

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Касторенский район
Касторенская средняя общеобразовательная школа № 2

Обсуждено на заседании МО Протокол № 1 <u>29.08.2024 г.</u>	Согласовано: Зам. директора по ВР Никитенко О.В. _____ 29.08. ____ 2024 г.	Утверждаю: Директор школы Мартынов А.Е. _____ <u>Приказ № 84 от 02.09.2024 г.</u>
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«УМЕЛИЦА»

7 класс (34 часа)

Учителя ЧЕШОКОВОЙ ОКСАНЫ ИВАНОВНЫ

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с ФООП ООО. В соответствии с примерными программами внеурочной деятельности для начальных классов художественно-эстетического направления и декоративно-прикладного искусства. (2023 г).

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 12-13 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы 1 год - 34 часа.

Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства рукоделия, в общем, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга с ведением новых видов рукоделия.

Цель программы - гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие художественно-творческих умений и навыков; обеспечить возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Программа поможет решить различные **учебные задачи**: освоение детьми основных правил и овладение материалами и инструментами декоративно – прикладной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; **воспитательные задачи**: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; **творческие задачи**: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием
форм организации и видов деятельности**

№ П/п	Тема урока	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Вводное занятие. История развития вязания крючком. Инструктаж по технике безопасности.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
2	Изучение приемов вязания крючком: А) цепочка из воздушных петель. Б) столбик без накида.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
3	Вязаные изделия. Вязаная игольница.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
4	Изучение приемов вязания крючком: В) столбики с накидом. Г) пышный столбик	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
5	Вязаные изделия. Чехол для телефона.	2	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

6	Д) выполнение двух столбиков из одного; Е) выполнение одного столбика из двух.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные</u> УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные</u> УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные</u> УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
7	Вязаные изделия. Брелок из вязаных стиралек.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные</u> УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные</u> УУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные</u> УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия
8	Ж) рельефные столбики; З) длинные петли.	2	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные</u> УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные</u> УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные</u> УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
9	Упражнения из столбиков и воздушных петель.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные</u> УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные</u> УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные</u> УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
10	Вязаные изделия. Домашние тапочки, подследники, пинетки. По выбору.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные</u> УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные</u> УУД: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные</u> УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
11	Вязаные изделия. Домашние тапочки, подследники, пинетки. По выбору.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные</u> УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные</u> УУД: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные</u> УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
12	Вязаные изделия. Сумка, рюкзак.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные</u> УУД: выполнять контроль точности разметки

	Особенности вязания сумки с доньшком.		рация изучаемых объектов	деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
13	Вязаные изделия. Сумка, рюкзак. Особенности вязания сумки с доньшком.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
14	Вязаные игрушки, сувениры. Выбор изделия, подбор пряжи и крючка.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
15	Вязаные игрушки, сувениры. Выбор изделия, подбор пряжи и крючка.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
16	Вязаные изделия. Салфетки круглой формы.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
17	Вязаные изделия. Салфетки круглой формы.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия
18	Итоговое занятие.	1	Выставка работ учащихся	Л - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
	Итого			34 часа

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	<i>Вводное занятие. История развития вязания крючком. Инструктаж по технике безопасности.</i>	1
2	<i>Особенности работы крючком. Изучение приемов вязания крючком.</i>	8
3	<i>Вязаные изделия. Вязаная игольница. Чехол для телефона. Брелок из вязаных спиралек. Домашние тапочки, подследники, пинетки.</i>	18
4	<i>Упражнения из столбиков и воздушных петель.</i>	2
5	<i>Вязаные игрушки, сувениры.</i>	4
6	<i>Итоговое занятие</i>	1

Календарно – тематический план

№ П/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	<i>Вводное занятие. История развития вязания крючком. Инструктаж по технике безопасности.</i>	1	
2	<i>Особенности работы крючком. Изучение приемов вязания крючком: А) цепочка из воздушных петель; Б) столбик без накида.</i>	2	
3	<i>Вязаные изделия. Вязаная игольница.</i>	2	
4	<i>Изучение приемов вязания крючком: В) столбики с накидом; Г) пышный столбик.</i>	2	
5	<i>Вязаные изделия. Чехол для телефона.</i>	2	
6	<i>Изучение приемов вязания крючком: Д) выполнение двух столбиков из одного; Е) выполнение одного столбика из двух.</i>	2	
7	<i>Вязаные изделия. Брелок из вязаных спиралек</i>	2	
8	<i>Изучение приемов вязания крючком: Ж) рельефные столбики; З) длинные петли.</i>	2	
9	<i>Упражнения из столбиков и воздушных петель.</i>	2	
10	<i>Вязаные изделия. Домашние тапочки, подследники, пинетки. По выбору.</i>	2	
11	<i>Вязаные изделия.</i>	2	

	<i>Домашние тапочки, подследники, пинетки. По выбору.</i>		
12	<i>Вязаные изделия. Сумка, рюкзак. Особенности вязания сумки с доньшком.</i>	2	
13	<i>Вязаные изделия. Сумка, рюкзак. Особенности вязания сумки с доньшком.</i>	2	
14	<i>Вязаные игрушки, сувениры. Выбор изделия, подбор пряжи и крючка.</i>	2	
15	<i>Вязаные игрушки, сувениры. Выбор изделия, подбор пряжи и крючка.</i>	2	
16	<i>Вязаные изделия. Выполнение салфетки круглой формы.</i>	2	
17	<i>Вязаные изделия. Выполнение салфетки круглой формы.</i>	2	
18	<i>Итоговое занятие.</i>	1	