

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Касторенский район
Касторенская средняя общеобразовательная школа № 2

Обсуждено на заседании МО Протокол № 1 <u>29.08.2024 г.</u>	Согласовано: Зам. директора по ВР Никитенко О.В. _____ 29.08. _____ 2024 г.	Утверждаю: Директор школы Мартынов А.Е. _____ <u>Приказ № 84 от 02.09.2024 г.</u>
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«УМЕЛИЦА»

6 класс (34 часа)

Учителя ЧЕШОКОВОЙ ОКСАНЫ ИВАНОВНЫ

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с ФООП ООО. В соответствии с примерными программами внеурочной деятельности для начальных классов художественно-эстетического направления и декоративно-прикладного искусства. (2023 г).

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 9-10 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы 1 год - 34 часа.

Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства рукоделия, в общем, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга с ведением новых видов рукоделия.

Цель программы - гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие художественно-творческих умений и навыков; обеспечить возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приемам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Программа поможет решить различные **учебные задачи**: освоение детьми основных правил и овладение материалами и инструментами декоративно – прикладной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; **воспитательные задачи**: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; **творческие задачи**: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации.

Содержание внеурочной деятельности

Вводное занятие. Организация работы в мастерской. Инструктаж по ТБ.

Техника оригами. Цветок из модулей.

Модульное оригами

Цветы из гофрированной бумаги

Работа с нитками. Мандала.

Работа с нитками.Фенечки.

Поделки из бисера «Дерево счастья»

Техника параллельного низания «Мышка», «Бабочка»

Элементы квиллинга.

Аппликации в технике квиллинга.

Букет для мамы

Символ года

Мастерская елочных украшений

Панно из компакт - дисков Морской мир. Лепка на диске.

Технологические отходы – компьютерные диски. Изготовление подарочной коробки

И«Магия творчества в моем понимании».

Оформление выставки

зготовление коллекции украшений «Пластик-фантастик»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины, анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием
форм организации и видов деятельности**

№ П/ п	Тема урока	Кол- во ча- сов	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	1. Вводное занятие Организация работы в мастерской. Инструктаж по ТБ.	2	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные</u> УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные</u> УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные</u> УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
2	Техника оригами. Цветок из модулей.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные</u> УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные</u> УУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные</u> УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
3	Модульное оригами	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные</u> УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные</u> УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <u>Коммуникативные</u> УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
4	Цветы из гофрированной бумаги	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные</u> УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные</u> УУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные</u> УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
5	2. Чудесная ниточка Работа с нитками. Мандала.	2	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные</u> УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные</u> УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные</u> УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
6	Работа с нитками. Фенечки.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные</u> УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные</u> УУД: добывать новые знания: находить ответы на

			изучаемых объектов	вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
7	3. Дворец бисера Поделки из бисера «Дерево счастья»	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия
8	Техника параллельного низания «Мышка», «Бабочка»	2	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
9	4. Квиллинг Элементы квиллинга.	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
10	Аппликации в технике квиллинг.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
11	Букет для мамы	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
12	5. Предновогодние хлопоты Символ года	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
13	Мастерская	2	Рассказ,	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой

	елочных украшений		объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
14	6. Не спешите выбрасывать! Панно из компакт-дисков Морской мир. Лепка на диске.	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
15	Технологические отходы – компьютерные диски. Изготовление подарочной коробки	2	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
16	Изготовление коллекции украшений «Пластик-фантастик»	2	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия
17	7. Итоговое занятие «Магия творчества мое понимание» Оформление выставки	2	Выставка работ учащихся	Л - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
	Итого			34 часа

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	<i>Вводная беседа. Организация работы в мастерской. Инструктаж по ТБ.</i>	2
2	<i>Техника оригами</i>	4
3	<i>Чудесная ниточка.</i>	4
4	<i>Дворец из бисера.</i>	4
5	<i>Квиллинг</i>	6
6	<i>Предновогодние хлопоты</i>	4
7	<i>Не спешите выбрасывать!</i>	6
8	<i>Итоговое занятие</i>	2

Календарно – тематический план

№ П/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	<i>Вводное занятие. Организация работы в мастерской. Инструктаж по ТБ.</i>	2	
2	<i>Техника оригами. Цветок из модулей.</i>	2	
3	<i>Модульное оригами</i>	2	
4	<i>Цветы из гофрированной бумаги</i>	2	
5	<i>Работа с нитками. Мандала.</i>	2	
6	<i>Работа с нитками. Фенечки.</i>	2	
7	<i>Поделки из бисера «Дерево счастья»</i>	2	
8	<i>Техника параллельного низания «Мышка», «Бабочка»</i>	2	
9	<i>Элементы квиллинга.</i>	2	
10	<i>Аппликации в технике квиллинг.</i>	2	
11	<i>Букет для мамы</i>	2	

12	<i>Символ года</i>	2	
13	<i>Мастерская елочных украшений</i>	2	
14	<i>Панно из компакт - дисков Морской мир. Лепка на диске.</i>	2	
15	<i>Технологические отходы – компьютерные диски. Изготовление подарочной коробки</i>	2	
16	<i>Изготовление коллекции украшений «Пластик-фантастик»</i>	2	
17	<i>«Магия творчества в моем понимании». Оформление выставки</i>	2	