

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Касторенский район
Касторенская средняя общеобразовательная школа № 2

Обсуждено на заседании МО Протокол № 1 <u>29.08.2024 г.</u>	Согласовано: Зам. директора по ВР Никитенко О.В. _____ 29.08. _____ 2024 г.	Утверждаю: Директор школы Мартынов А.Е. _____ <u>Приказ № 84 от 02.09.2024 г.</u>
-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

«МАСТЕРОК»

**программа курса внеурочной деятельности
по художественно-эстетическому направлению.
(4класс)**

Учитель Чеснокова Оксана Ивановна

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с ФООП ООО. В соответствии с примерными программами внеурочной деятельности для начальных классов художественно-эстетического направления и декоративно-прикладного искусства. (2023 г).

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 9-10 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы 1 год - 34 часа.

Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства рукоделия, в общем, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга с ведением новых видов рукоделия.

Цель программы - гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие художественно-творческих умений и навыков; обеспечить возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приемам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Программа поможет решить различные **учебные задачи**: освоение детьми основных правил и овладение материалами и инструментами декоративно – прикладной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; **воспитательные задачи**: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; **творческие задачи**: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием
форм организации и видов деятельности.**

№ П/п	Тема урока	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Вводная беседа.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Коллективная работа «Очей, очарованье!» 4 ч				
2	Панно «Золотая осень» (материал бросовый, бумага,)	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
3	Уголок «Времена года» (оригами, торцевание, изонить)	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u> : учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
4	Выпуск классной газеты с применением разной техники.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
5	Конкурсные работы к праздникам	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Работа с коктейльными трубочками. 4 ч				
6	Картины из трубочек (композиция свободная)	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.

7	Цветы из трубочек	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<p><u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u>: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u>: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u>: учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;</p>
8	Карандашница.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<p><u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u>: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u>: перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать и группировать</i> предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u>: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;</p>
9	Рамочки для фото.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<p><u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; <u>Регулятивные УУД</u>: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u>: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.</p>
Работа с бумагой. Мозаика. 4 ч				
10	Дракоша – мозаика из квадратиков	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<p><u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u>: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u>: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u>: учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;</p>
11	Мозаика из яичной скорлупы.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<p><u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u>: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u>: перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать и группировать</i> предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u>: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;</p>
12	Мозаика из остатков кафеля.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<p><u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; <u>Регулятивные УУД</u>: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u>: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.</p>
13	Мозаика из бутылочных крышек.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<p><u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; <u>Регулятивные УУД</u>: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u>: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.</p>
Работа с бумагой. Вырезание силуэтное. 4 ч				
14	Кошкин сон (белое на чёрном)	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<p><u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u>: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u>: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя;</p>

				Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
15	Панно « Одуванчики » по книге Орит Роз	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
16	Новогодние украшения на окна	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
17	Приглашаем на чашку чая.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Вязание крючком. 4 ч				
18	Знакомство с узорами, связанными крючком.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
19	Пробуем – чехол для флешки	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
20	Чехол для ячеек	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
21	Летняя сумочка из пластиковых бутылок	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Моделирование. 5 ч				
22	Снеговик из ниток	1	Фронтальная беседа. Работа	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

			в группах.	<u>Регулятивные</u> УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
23	Круглая шкатулка (гофрированный картон)	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные</u> УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
24	Райская птичка (объемное моделирование)	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные</u> УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия
25	Самолетик-растишка (баночки из-под растишек)	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные</u> УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
26	Коллективная работа «Домик в деревне»	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные</u> УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Квиллинг-искусство. 3 ч				
27	Снежный квиллинг (снежинки)	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные</u> УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
28	Ромашковое чудо	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные</u> УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u> : учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
29	Золотая рыбка на удачу.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные</u> УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;

Украшение интерьера.4 ч				
30	Вязание коврика из помпонов.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<p><u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.</p>
31	Панно из макарон.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<p><u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;</p>
32	Ключница (поделка из фанеры и декупаж)	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<p><u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия</p>
33	Коробка из газетных трубочек.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<p><u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;</p> <p>- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;</p>
34	Подведение итогов	1	Выставка работ учащихся	<p><u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.</p>

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводная беседа.	1
2	Коллективная работа «Очей очарованье»	4
3	Работа с коктейльными трубочками.	4
4	Работа с бумагой. Мозаика.	4
5	Работа с бумагой. Вырезание силуэтное.	4
6	Вязание крючком .	4
7	Моделирование.	5
8	Квиллинг-искусство.	3
9	Украшение интерьера.	4
10	Подведение итогов.	1

Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Всего часов	Дата проведения
1	Вводная беседа.	1	
	Коллективная работа «Очей, очарованье!»	4	
2	Панно « Золотая осень» (материал бросовый, бумага,)	1	
3	Уголок «Времена года»(оригами, торцевание, изонить)	1	
4	Выпуск классной газеты с применением разной техники.	1	
5	Конкурсные работы к праздникам.	1	
	Работа с коктейльными трубочками.	4	
6	Картины из трубочек (композиция свободная)	1	
7	Цветы из трубочек	1	
8	Карандашница.	1	
9	Рамочки для фото.	1	
	Работа с бумагой. Мозаика.	4	
10	Дракоша – мозаика из квадратиков	1	
11	Мозаика из яичной скорлупы.	1	
12	Мозаика из остатков кафеля.	1	
13	Мозаика из бутылочных крышек.	1	
	Работа с бумагой. Вырезание силуэтное.	4	
14	Кошкин сон (белое на чёрном)	1	
15	Панно « Одуванчики» по книге Орит Раз	1	
16	Новогодние украшения на окна	1	
17	Приглашаем на чашку чая.	1	

	Вязание крючком .	4	
18	Знакомство с узорами, связанные крючком.	1	
19	Пробуем – чехол для флешки	1	
20	Чехол для очков	1	
21	Летняя сумочка из пластиковых бутылок	1	
	Моделирование.	5	
22	Снеговик из ниток	1	
23	Круглая шкатулка (гофрированный картон)	1	
24	Райская птичка (объёмное моделирование)	1	
25	Самолётик-растишка(баночки из-под растишек)	1	
26	Коллективная работа «Домик в деревне»	1	
	Квиллинг-искусство.	3	
27	Снежный квиллинг(снежинки)	1	
28	Ромашковое чудо	1	
29	Золотая рыбка на удачу.	1	
	Украшение интерьера.	4	
30	Вязание коврика из помпонов.	1	
31	Панно из макарон.	1	
32	Ключница(поделка из фанеры и декупаж)	1	
33	Коробка из газетных трубочек.	1	
34	Подведение итогов.	1	