

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Касторенский район
Касторенская средняя общеобразовательная школа № 2

Обсуждено на заседании МО Протокол <u>№ 1</u> <u>29.08.2024 г.</u>	Согласовано: Зам. директора по ВР Никитенко О.В. _____ 29.08. _____ 2024 г.	Утверждаю: Директор школы Мартынов А.Е. _____ <u>Приказ № 84 от 02.09.2024 г.</u>
--	--	--

«МАСТЕРОК»

программа курса внеурочной деятельности

по художественно-эстетическому направлению.

(3класс)

Учитель Чеснокова Оксана Ивановна

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с ФООП ООО. В соответствии с примерными программами внеурочной деятельности для начальных классов художественно-эстетического направления и декоративно-прикладного искусства. Авторы: Е.И. Коротеева, О. А. Кожина (2023 г).

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 8-9 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы 1 год - 34 часа.

Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства рукоделия, в общем, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга с ведением новых видов рукоделия.

Цель программы - гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие художественно-творческих умений и навыков; обеспечить возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приемам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Программа поможет решить различные **учебные задачи**: освоение детьми основных правил и овладение материалами и инструментами декоративно – прикладной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; **воспитательные задачи**: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; **творческие задачи**: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины, анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием
форм организации и видов деятельности**

№ П/п	Тема урока	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды Учебной деятельности
1	Вводная беседа.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<i>Л</i> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <i>Регулятивные УУД</i> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <i>Познавательные УУД</i> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <i>Коммуникативные УУД</i> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Работа с бумагой. Айрис фолдинг(радужное складывание). 4 ч				
2	Айрисфолдинг	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<i>Л</i> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <i>Регулятивные УУД</i> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <i>Познавательные УУД</i> : добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <i>Коммуникативные УУД</i> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
3	Команда смешарики в.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<i>Л</i> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <i>Регулятивные УУД</i> : готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы; <i>Познавательные УУД</i> : перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <i>Коммуникативные УУД</i> : слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
4	Галстук для мальчиков.(к 23 февраля)	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<i>Л</i> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <i>Регулятивные УУД</i> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <i>Познавательные УУД</i> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <i>Коммуникативные УУД</i> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
5	Мамина любовь.(к 8 марта)	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<i>Л</i> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <i>Регулятивные УУД</i> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <i>Познавательные УУД</i> : перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <i>Коммуникативные УУД</i> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
Работа с солью. 4 ч				
6	Бутылки – насыпушки.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<i>Л</i> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <i>Регулятивные УУД</i> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <i>Познавательные УУД</i> : добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <i>Коммуникативные УУД</i> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

7	Насыпушки – изображены рельефа.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
8	Морская тематика.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
9	Наполняем баночки для души.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
Работа с картоном. Бумажный туннель – «сквозное отверстие» 4 ч				
10	Туннель «Осенняя пора»	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
11	«Заповедные места»	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
12	Новый год не за горами.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; <u>Регулятивные УУД</u> : с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
13	Фототуннель (коллаж из фотографий семейного альбома)	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
Работа с помпонами – элемент декора. 4 ч				
14	Гномики (поделка)	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к

				координации при выполнении коллективных работ;
15	Коврик из помпонов.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
16	Летняя полянка.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других.
17	Цыплятки на лугу.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других.
Художественное творчество. Свит – дизайн (композиции из конфет) 5 ч				
18	Ёлка из конфет.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
19	Очень сладкий ёжик.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
20	Букеты для мам из конфет.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других.
21	8 Марта рядом, рядом!	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
22	Автоматерская. Изготовлен	1	Рассказ-объяснение, беседа,	<u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной

	<i>ие машин.</i>		<i>индивидуальная работа</i>	формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Работа с бисером .5 ч				
23	Беседа “Родословная стеклянной бусинки”.	1	Рассказ- объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
24	Подготовка к работе, материалы и инструменты.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
25	Плетение колец и браслетов из бисера.	1	Рассказ- объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других.
26	Плетение деревьев из бисера.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
27	Коллективное выполнение композиции из разных материалов в и бисера.	1	Рассказ- объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: :преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Игра по скетчу (эскиз, зарисовки) 5 ч				
28	Игра. Валентино в день.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
29	Игра. День рождения.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;

30	Игра. Поздравле- ние мам.	1	Рассказ- объяснение, беседа, индивидуальная работа	<i>Л</i> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других.
31	Игра. Со светлой Пасхой	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<i>Л</i> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
32	Открытки с элемента- ми оригами.	1	Рассказ- объяснение, беседа, индивидуальная работа	<i>Л</i> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия
33	Подведение итогов .	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<i>Л</i> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: :преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
34	Выставка работ учащихся.	1	Выставка работ учащихся	<i>Л</i> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводная беседа.	1
2	Работа с бумагой. Айрис фолдинг.	4
3	Работа с солью.	4
4	Работа с картоном. Бумажный туннель.	4
5	Работа помпонами.	4
6	Художественное творчество. Свит-дизайн.	5
7	Работа с бисером.	5
8	Игра по скетчу.	5
9	Подведение итогов. Выставка работ учащихся.	1

Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Всего часов	Дата проведения
1	Вводная беседа.	1	
	Работа с бумагой. Айрис фолдинг(радужное складывание).	4	
2	Айрис фолдинг	1	
3	Команда смешариков.	1	
4	Галстук для мальчиков.(к 23 февраля)	1	
5	Мамина любовь.(к 8 марта)	1	
	Работа с солью.	4	
6	Бутылки – насыпушки.	1	
7	Насыпушки– изображение рельефа.	1	
8	Морская тематика.	1	
9	Наполняем баночки для души.	1	
	Работа с картоном. Бумажный туннель	4	
10	Туннель «Осенняя пора»	1	
11	«Заповедные места»	1	
12	Новый год не за горами.	1	
13	Фототуннель(коллаж из фотографий семейного альбома)	1	
	Работа с помпонами – элемент декора.	4	
14	Гномики (поделка)	1	
15	Коврик из помпонов.	1	

16	Летняя полянка.	1	
17	Цыплятки на лугу.	1	
	Художественное творчество. Свит – дизайн	5	
18	Ёлка из конфет.	1	
19	Очень сладкий ёжик.	1	
20	Букеты для мам из конфет.	1	
21	8 Марта рядом, рядом!	1	
22	Автомастерская. Изготовление машин.	1	
	Работа с бисером .	5	
23	Знакомство, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций.	1	
24	Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.	1	
25	Плетение колец и браслетов – «фенечек» из бисера.	1	
26	Плетение деревьев из бисера.	1	
27	Коллективная работа в изготовлении композиции из разного материала, основа – бисер.	1	
	Игра по скетчу. (эскиз, зарисовки)	5	
28	Игра. Валентинов день.	1	
29	Игра. День рождения.	1	
30	Игра. Поздравление мам.	1	
31	Игра. Со светлой Пасхой	1	
32	Открытки с элементами оригами.	1	
33	Подведение итогов	1	
34	Выставка работ учащихся.	1	