

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Курской области  
Касторенский район  
Касторенская средняя общеобразовательная школа № 2

Обсуждено на заседании МО Протокол № 1 <u>29.08.2024 г.</u>	Согласовано: Зам. директора по ВР Никитенко О.В. _____ 29.08. _____ 2024 г.	Утверждаю: Директор школы Мартынов А.Е. _____ <u>Приказ № 84 от 02.09.2024 г.</u>
---	--	--

# «МАСТЕРОК»

**программа курса внеурочной деятельности**

**по художественно-эстетическому направлению.**

**(2 класс)**

Учитель Чеснокова Оксана Ивановна

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с ФООП ООО. В соответствии с примерными программами внеурочной деятельности для начальных классов художественно-эстетического направления и декоративно-прикладного искусства. Авторы: Е.И. Коротеева О. А. Кожина (2023 г).

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-8 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы 1 год - 34 часа.

**Актуальность** программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства рукоделия, в общем, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга с ведением новых видов рукоделия.

**Цель программы** – гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие художественно-творческих умений и навыков; обеспечить возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов декоративно-прикладного искусства.

### **Задачи:**

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Программа поможет решить различные **учебные задачи**: освоение детьми основных правил и овладение материалами и инструментами декоративно – прикладной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; **воспитательные задачи**: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; **творческие задачи**: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации.

## Содержание внеурочной деятельности

**Вводная беседа.** Правила техники безопасности

**Работа с природным материалом. Отпечатки листьев.**

Коллективная работа. Панно « Листопад».

Этюд в осенних тонах.

Кукурузный штампинг. Отпечатки кукурузы на листе.

Панно «Зима». Основа гербарий листьев.

Панно «Лето» Основа гербарий листьев и цветов.

**Работа с бумагой и картоном. Ассамбляж (разновидность коллажа)**

Открытки с элементами оригами (к 8 марта, 23 февраля)

Открытки для настроения. Свободная тема.

«Зимняя красота» - альбом на урок окружающего мира.

Открытки с сюрпризом для друга.

Плавленный скотч. Космос.

Новогодние украшения.

### **Торцевание**

Коллективная работа. Сюжеты из сказок.

Композиция «Цветущее дерево»

Праздничные открытки

**Работа с нитью в технике «изонить»**

Декоративная подставка.

Первые цветы (нарцисс, василёк).

Открытки на день рождения.

Фантазируем и творим.

Новогодние открытки.

### **Работа с пластилином**

Коллективная работа. Пейзажи (осень, зима, весна, лето)

Лепка героев русских сказок («Царевна-лягушка»)

Украшение интерьера (ваза, оклеенная пластилином)

Мир сказки глазами детей. Пластилиновая картина.

Зимний лес. Композиция.

### **Поделки из ватных дисков**

Объёмная аппликация.

Цыплята на лугу.

Ромашковое солнышко.

Ёлочки из ватных дисков.

### **Украшение интерьера**

Панно на кухню

Оберег.

Ваза из пластиковых бутылок.

### **Подведение итогов**

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины, анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

#### В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;

- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

#### В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;

#### В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием  
форм организации и видов деятельности**

№ П/п	Тема урока	Кол-во часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды Учебной деятельности
1	<b>Вводная беседа.Правила техники безопасности</b>	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
<b>Работа с природным материалом. Отпечатки листьев. 5 ч</b>				
2	Коллективная работа. Панно «Листопад»	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
3	Этюд в осенних тонах.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы; <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
4	Кукурузный штампинг. Отпечатки кукурузы на листе.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
5	Панно «Зима». Основа гербарий листьев.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
6	Панно «Лето» Основа гербарий из листьев и цветов.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
<b>Работа с бумагой и картоном. Ассамбляж(разновидность коллажа) 6 ч</b>				
7	Открытки	1	Фронтальная	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой

	с элементами оригами (к 8 марта, 23 февраля)		беседа. Работа в группах.	деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <b>Регулятивные УУД:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <b>Познавательные УУД:</b> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <b>Коммуникативные УУД:</b> донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
8	Открытки для настроения. Свободная тема.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<b>Л-</b> интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <b>Регулятивные УУД:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
9	«Зимняя красота» - альбом на урок окружающего мира.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<b>Л</b> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <b>Регулятивные УУД:</b> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <b>Познавательные УУД:</b> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <b>Коммуникативные УУД:</b> Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
10	Открытки с сюрпризом для друга.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<b>Л-</b> интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <b>Регулятивные УУД:</b> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <b>Познавательные УУД:</b> перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <b>Коммуникативные УУД:</b> донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
11	Плавленный скотч. Космос.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<b>Л</b> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; <b>Регулятивные УУД:</b> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
12	Новогодние украшения.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<b>Л-</b> адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <b>Регулятивные УУД:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <b>Познавательные УУД:</b> преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <b>Коммуникативные УУД:</b> донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
<b>Работа с гофрированной бумагой (торцевание) 3 ч</b>				
13	Коллективная работа. Сюжеты из сказок.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<b>Л</b> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <b>Регулятивные УУД:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <b>Коммуникативные УУД:</b> Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
14	Композиция «Цветущее дерево»	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<b>Л-</b> интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <b>Регулятивные УУД:</b> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <b>Познавательные УУД:</b> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.

15	Праздничные открытки	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<p><u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;</p> <p>- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;</p>
<b>Работа с нитью в технике «изонить» 5 ч</b>				
16	Декоративная подставка.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<p><u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.</p>
17	Первые цветы (нарцисс, василёк).	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<p><u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;</p>
18	Открытки на день рождения.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<p><u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;</p> <p>- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия</p>
19	Фантазируем и творим.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<p><u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;</p>
20	Новогодние открытки.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<p><u>Л</u> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: :преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия</p>
<b>Работа с пластилином 5 ч</b>				
21	Коллективная работа. Пейзажи(осень, зима, весна, лето)	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<p><u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p><u>Регулятивные УУД</u>: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p><u>Познавательные УУД</u>: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p><u>Коммуникативные УУД</u>: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;</p>
22	Лепка	1	Рассказ,	<p><u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым</p>

	героев русских сказок («Царевна-лягушка»)		объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	способам самовыражения; <b>Регулятивные УУД:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
23	Украшение интерьера (ваза, оклеенная пластилином)	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<b>Л</b> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <b>Регулятивные УУД:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; <b>Коммуникативные УУД:</b> Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
24	Мир сказки глазами детей. Пластилиновая картина.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<b>Л</b> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <b>Регулятивные УУД:</b> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <b>Познавательные УУД:</b> перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать и группировать</i> предметы и их образы; <b>Коммуникативные УУД:</b> донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
25	Зимний лес. Композиция	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<b>Л</b> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <b>Регулятивные УУД:</b> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <b>Познавательные УУД:</b> :преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <b>Коммуникативные УУД:</b> Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
<b>Художественное творчество Поделки из ватных дисков 5 ч</b>				
26	Объёмная аппликация.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<b>Л</b> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <b>Регулятивные УУД:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <b>Познавательные УУД:</b> ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
27	Цыплята на лугу.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<b>Л</b> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <b>Регулятивные УУД:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <b>Коммуникативные УУД:</b> донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
28	Ромашковое солнышко.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<b>Л</b> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <b>Регулятивные УУД:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других.
29	Ёлочки из ватных дисков.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация	<b>Л</b> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <b>Регулятивные УУД:</b> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <b>Познавательные УУД:</b> перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать и группировать</i> предметы и их образы;



			<i>изучаемых объектов</i>	<b>Коммуникативные УУД:</b> донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
30	Ёлочки из ватных дисков.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<b>Л</b> - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <b>Регулятивные УУД:</b> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
<b>Украшение интерьера 3 ч</b>				
31	Панно на кухню	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<b>Л</b> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <b>Регулятивные УУД:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <b>Познавательные УУД:</b> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <b>Коммуникативные УУД:</b> донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
32	Оберег.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<b>Л</b> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <b>Регулятивные УУД:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия
33	Ваза из пластиковых бутылок.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<b>Л</b> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <b>Регулятивные УУД:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <b>Познавательные УУД:</b> преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <b>Коммуникативные УУД:</b> донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
34	Подведение итогов	1	Выставка работ учащихся	<b>Л</b> - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; <b>Регулятивные УУД:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <b>Познавательные УУД:</b> перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; <b>Коммуникативные УУД:</b> слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.

## *Тематическое планирование*

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводная беседа. Правила техники безопасности.	1
2	Работа с природным материалом. Отпечатки листьев.	5
3	Работа с бумагой и картоном. Ассамбляж.	6
4	Торцевание.	3
5	Работа с нитью в технике «изонить».	5
6	Работа с пластилином.	5
7	Поделки из ватных дисков.	5
8	Украшение интерьера.	3
9	Подведение итогов.	1

## *Календарно – тематическое планирование*

№	Тема	Всего часов	Дата проведения
1	<b>Вводная беседа.</b> Правила техники безопасности	1	
	<b>Работа с природным материалом. Отпечатки листьев.</b>	5	
2	Коллективная работа. Панно « Листопад».	1	
3	Этюд в осенних тонах.	1	
4	Кукурузный штампинг. Отпечатки кукурузы на листе.	1	
5	Панно «Зима». Основа гербарий листьев.	1	
6	Панно «Лето» Основа гербарий листьев и цветов.	1	
	<b>Работа с бумагой и картоном. Ассамбляж (разновидность коллажа)</b>	6	
7	Открытки с элементами оригами (к 8 марта, 23 февраля)	1	
8	Открытки для настроения. Свободная тема.	1	
9	«Зимняя красота» - альбом на урок окружающего мира.	1	
10	Открытки с сюрпризом для друга.	1	
11	Плавленый скотч. Космос.	1	
12	Новогодние украшения.	1	
	<b>Торцевание</b>	3	
13	Коллективная работа. Сюжеты из сказок.	1	
14	Композиция «Цветущее дерево»	1	
15	Праздничные открытки	1	
	<b>Работа с нитью в технике «изонить»</b>	5	
16	Декоративная подставка.	1	
17	Первые цветы (нарцисс, василёк).	1	
18	Открытки на день рождения.	1	

19	Фантазируем и творим.	1	
20	Новогодние открытки.	1	
	<b>Работа с пластилином</b>	<b>5</b>	
21	Коллективная работа. Пейзажи(осень, зима, весна, лето)	1	
22	Лепка героев русских сказок («Царевна-лягушка»)	1	
23	Украшение интерьера (ваза, оклеенная пластилином)	1	
24	Мир сказки глазами детей. Пластилиновая картина.	1	
25	Зимний лес. Композиция.	1	
	<b>Поделки из ватных дисков</b>	<b>5</b>	
26	Объёмная аппликация.	1	
27	Цыплята на лугу.	1	
28	Ромашковое солнышко.	1	
29	Ёлочки из ватных дисков.	1	
30	Ёлочки из ватных дисков.	1	
	<b>Украшение интерьера</b>	<b>3</b>	
31	Панно на кухню	1	
32	Оберег.	1	
33	Ваза из пластиковых бутылок.	1	
34	<b>Подведение итогов</b>	<b>1</b>	