

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Касторенский район
Касторенская средняя общеобразовательная школа № 2

Обсуждено на заседании МО Протокол № 1 <u>29.08.2024 г.</u>	Согласовано: Зам. директора по ВР Никитенко О.В. _____ 29.08. _____ 2024 г.	Утверждаю: Директор школы Мартынов А.Е. _____ <u>Приказ № 84 от 02.09.2024 г.</u>
---	--	--

«МАСТЕРОК»

**программа курса внеурочной деятельности
по художественно-эстетическому направлению.
(1класс)**

Учитель Чеснокова Оксана Ивановна

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с ФООП ООО. В соответствии с примерными программами внеурочной деятельности для начальных классов художественно-эстетического направления и декоративно-прикладного искусства. Авторы: Е.И. Коротеева О. А. Кожина (2023 г).

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 6,6-7 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Срок реализации программы 1 год- 33 часа.

Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства рукоделия, в общем, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга с ведением новых видов рукоделия.

Цель программы - гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие художественно-творческих умений и навыков; обеспечить возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Программа поможет решить различные **учебные задачи**: освоение детьми основных правил и овладение материалами и инструментами декоративно – прикладной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; **воспитательные задачи**: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности; **творческие задачи**: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации.

Содержание внеурочной деятельности

Вводная беседа.

Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Работа с природным материалом.

Рассказ о флористике. Природа края.

Изготовление композиций из засушенных листьев.

Составление композиции (розы из кленовых листьев, коллективная работа).

Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев цветка ириса).

Работа с бумагой. Ладощковая аппликация.

Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Экскурс по Японии.

Аппликации из ладошек. Животный мир.

Новогодняя тема из ладошек. Ёлки к Новому году.

Снеговик. Символ года

Цветик - семицветик. Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

Торцевание

Знакомство с техникой торцевания.

Панно «Осенний пейзаж».

Картина «Мы за спорт!»

«Зимняя сказка».

«Зверьё моё!» (котёнок, дельфин)

Коллективная работа « Весне навстречу!»

Аппликация (обратная) из пластилина.

Серия картин из пластилина: «Лесная школа», «Пластилиновая осень».

«Космос», «Лето в разгаре».

Зимний лес. Коллективная работа.

Сказочные домики для гномиков.

Оригами из кругов

Цветы из кругов для открытки.

Цветущая яблоня.

Ёлочка из кругов.

Светофорные коты.

Работа с тканью. Батик.

Первые шаги к батик. Подготовительный период.
Энергия цвета. Цветы, дающие энергию.
Космические путешествия. Групповой полёт.
Ладшки на ткани
Волшебный батик (техника – соль, гуашь)
Узелковый батик (изображение клумбы с цветами).
Подведение итогов Выставка работ учащихся.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;

- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием
форм организации и видов деятельности**

№ П/п	Тема урока	Кол-во часов	Формы организаци и учебных занятий	Основные виды Учебной деятельности
1	Вводная беседа. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; <u>Познавательные УУД</u> : ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
Работа с природным материалом. 4 ч				
2	Рассказ о флористике Природа края.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
3	Изготовление композиций из засушенных листьев.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; <u>Регулятивные УУД</u> : готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы; <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <u>Коммуникативные УУД</u> : слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
4	Составление композиции (розы из кленовых листьев, коллективная работа).	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	<u>Л</u> - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности; <u>Регулятивные УУД</u> : проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; <u>Познавательные УУД</u> : преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. <u>Коммуникативные УУД</u> : донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
5	Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев цветка ириса).	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	<u>Л</u> - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; <u>Регулятивные УУД</u> : выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. <u>Познавательные УУД</u> : перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; <u>Коммуникативные УУД</u> : Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
Работа с бумагой. Ладشوковая аппликация. 6 ч				

6	Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Экскурс по Японии.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
7	Аппликации из ладошек. Животный мир.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
8	Новогодняя тема из ладошек. Ёлки к Новому году.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
9	Снеговик. Символ года	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
10	Цветик - семицветик. Изготовление по здоровительных открыток (по образцу).	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
11	МирСмешариков	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: :преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
Торцевание б ч				
12	Знакомство с техникой торцевания.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
13	Панно «Осенний»	1	Рассказ, объяснение,	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки

	пейзаж».		беседа, демонстрация изучаемых объектов	деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
14	Картина «Мы за спорт!»	1	Рассказ- объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - <i>устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;</i> - <i>адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</i> Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
15	«Зимняя сказка».	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - <i>широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</i> Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
16	«Зверьё моё!» (котёнок, дельфин)	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - <i>интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;</i> Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
17	Коллективн ая работа « Весне навстречу!»	1	Рассказ- объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - <i>устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;</i> - <i>адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</i> Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
Аппликация (обратная) из пластилина. 5 ч				
18	Радужные бабочки.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - <i>широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</i> Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
19	Серия картин из пластилина: «Лесная школа», «Пластин овая осень».	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - <i>интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;</i> Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
20	«Космос», «Лето в разгаре».	1	Рассказ- объяснение, беседа,	Л - <i>устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;</i> - <i>адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</i>

			индивидуальная работа	Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
21	Зимний лес. Коллективная работа.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
22	Сказочные домики для гномиков.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: :преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
Оригамииз кругов 4 ч				
23	Цветы из кругов для открытки.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.
24	Цветущая яблоня.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
25	Ёлочка из кругов.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других.
26	Светофорные коты.	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в поделках;
Работа с тканью. Батик 6 ч				
27	Первые	1	Фронтальная	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные

	шаги к батик. Подготовительный период.		беседа. Работа в группах.	и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
28	Энергия цвета. Цветы, дающие энергию.	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: :преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; задавать вопросы по существу.
29	Космические путешествия. Групповой полёт.	1	Фронтальная беседа. Работа в группах.	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
30	Ладочки на ткани	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
31	Волшебный батик (техника – соль, гуашь)	1	Рассказ-объяснение, беседа, индивидуальная работа	Л - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия
32	Узелковый батик (изображение клумбы с цветами).	1	Рассказ, объяснение, беседа, демонстрация изучаемых объектов	Л - устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; - адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; Познавательные УУД: :преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД: донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
33	Подведение итогов. Выставка работ учащихся.	1	Выставка работ учащихся	Л - адекватное понимания причин успешности/ неуспешности творческой деятельности; Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Познавательные УУД: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; использовать речь для регуляции своего действия.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводная беседа. Соблюдение правил техники безопасности.	1
2	Работа с природным материалом.	4
3	Работа с бумагой. Ладощковая аппликация.	6
4	Торцевание.	6
5	Аппликация из пластилина.	5
6	Оригами из кругов.	4
7	Работа с тканью. Батик.	6
8	Подведение итогов. Выставка работ учащихся.	1

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема	Всего часов	Дата проведения
1	Вводная беседа. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.	1	
	Работа с природным материалом.	4	
2	Рассказ о флористике. Природа края.	1	
3	Изготовление композиций из засушенных листьев.	1	
4	Составление композиции (розы из кленовых листьев, коллективная работа).	1	
5	Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев цветка ириса).	1	
	Работа с бумагой. Ладощковая аппликация.	6	
6	Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Экскурс по Японии.	1	
7	Аппликации из ладошек. Животный мир.	1	
8	Новогодняя тема из ладошек. Ёлки к Новому году.	1	
9	Снеговик. Символ года	1	
10	Цветик - семицветик. Изготовление поздравительных открыток (по образцу).	1	
11	Мир Смешариков	1	
	Торцевание	6	

12	Знакомство с техникой торцевания.	1	
13	Панно «Осенний пейзаж».	1	
14	Картина «Мы за спорт!»	1	
15	«Зимняя сказка».	1	
16	«Зверьё моё!» (котёнок, дельфин)	1	
17	Коллективная работа « Весне навстречу!»	1	
	Аппликация (обратная) из пластилина.	5	
18	Радужные бабочки.	1	
19	Серия картин из пластилина: «Лесная школа», «Пластилиновая осень».	1	
20	«Космос», «Лето в разгаре».	1	
21	Зимний лес. Коллективная работа.	1	
22	Сказочные домики для гномиков.	1	
	Оригами из кругов	4	
23	Цветы из кругов для открытки.	1	
24	Цветущая яблоня.	1	
25	Ёлочка из кругов.	1	
26	Светофорные коты.	1	
	Работа с тканью. Батик.	6	
27	Первые шаги к батiku. Подготовительный период.	1	
28	Энергия цвета. Цветы, дающие энергию.	1	
29	Космические путешествия. Групповой полёт.	1	
30	Ладшки на ткани	1	
31	Волшебный батик (техника – соль, гуашь)	1	
32	Узелковый батик (изображение клумбы с цветами).	1	
33	Подведение итогов Выставка работ учащихся.	1	

Список литературы для учителя:

- А.Бахметьев, Т.Кизяков “Оч. умелые ручки” (программа 1 канала «Пока все дома»)
Проснякова Т.Н.Творческая мастерская.// Изд. Учебная литература. 2004.
- Проснякова Т. Н Программа «Художественное творчество»
- Проснякова Т. Н Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
- Проснякова Т. Н Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
- Бурундукова Л. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009.
- Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие – 2-е. издание, исправленное. Детство-Пресс., 2008.
- Гильман Р.А. Иголлка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996.
- Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
- Оригами. Сборник.(13 подборок). Издательство: Дом МСП,2004
- Морская лепилка. Лыкова И.А. Издательство: Карапуз.,2001
- Hobbyextra №1 2007. Издательство: польское. 2007
- Лоскуток. Книга для рукодельниц. Молина Н.В. Орлова И.Н. 1992г.,

Список литературы для учащихся:

- Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки» технология 1 кл. Учебник. Изд.Дом Фёдорова, г.Самара,2010
- Цирулик Н.А., Т.Н. Проснякова «Уроки творчества» технология 2 кл. Учебник. Изд.Дом Фёдорова, г.Самара,2010
- Проснякова Т.Н. «Уроки мастерства» технология 3 кл. Учебник. Изд. Дом Фёдорова, г.Самара,2010
- Проснякова Т.Н. «Творческая мастерская» технология 4 кл. Учебник. Изд.Дом Фёдорова, г.Самара,2010
- Проснякова Т.Н. «Цветы». Энциклопедия технологий прикладного творчества.Изд. «Фёдоров» г.Самара, 2007
- Проснякова Т.Н. «Деревья». Энциклопедия технологий прикладного творчества. Изд. «Фёдоров» г.Самара, 2007
- Проснякова Т.Н. «Бабочки». Энциклопедия технологий прикладного творчества.Изд. «Фёдоров» г.Самара, 2007

Интернет ресурсы.

- <http://www.nachalka.ru/>
- <http://www.encyclopedia.ru/>
- <http://stranamasterov.ru>